## trasversaies

nº 61, diciembre 2022 año XVII. ISSN: 1886-1083 serie histórica: nº 138 - año XXXIV. 8 euros



Terry Moon, WPI

La revolución de las mujeres iraníes

Vitold Vasiletskyi, Daria Serenko, José M. Roca

Hanna Perekhoda, Jorge Camacho

Ucrania: el derecho a resistir ante la invasión

Marian Maggi, Masha Hassan

Pakistán: mujeres frente a la inundación

Jesús Jaén, José L. Carretero

Ultraderecha, Trumpismo, EEUU...

Carmen San José, José L. Yuguero

13N: Madrid por la sanidad pública

José L. Redondo

El fracaso de la COP 27

Lucía M. Roca, Lois Valsa

Enrique Bienzobas, Joan Ll. Montané

Libros/Cine/Pintura

Castoriadis (II)

Mats Rosengren

Gerassimos Stephanatos

Grafismos

Francisca Blázquez

Juan R. Mora

en malos tiempos... Lo que puede la gente



Francisca Blázquez (franciscablazquez.net) Serie Paz Mundial. Acrílico sobre lienzo. Año 2022

## Joan Lluís Montané La paz mundial es un derecho fundamental

Joan Lluís Montané es miembro de la Asociación Internacional de Críticos de Arte (AICA).

La Paz mundial es fundamental en un contexto como el actual de tensiones en diversas partes del mundo y de guerra Rusia-Ucrania. La paz en un mundo desarrollado tendría que ser algo cotidiano en un planeta pretendidamente próspero que apuesta por la tecnología, ciencia, ecología, cultura, arte y educación. Porque la paz es el reconocimiento de que en la tierra hay armonía, equilibrio, serenidad, bondad, prosperidad, riqueza, alegría, confianza, solidaridad, unidad en diversidad, globalidad, caridad y esfuerzo común.

El problema reside en que a pesar de los buenos deseos de muchos países y personas el ser humano sigue más preocupado por el poder, el ego y la fuerza bruta, en lugar de apostar por la cooperación. La solución es trabajar desde todos los ámbitos por la paz empezando a nivel personal, local, ciudadano, autonómico, federal, nacional, internacional y global. Hasta que no se consiga implementar la idea de la paz en la esencia de la humanidad seguirán las tensiones. Y no es difícil llegar a un acuerdo mundial pero para ello los gobiernos y países deben olvidar viejas rencillas, no emplear subterfugios para ir a la guerra, apostando por el diálogo a nivel personal e internacional a través de la ONU y otros organismos. La guerra no tiene ningún sentido y una vez empezada el país agredido tiene que defenderse para evitar su aniquilación. Hay que volver a la senda del diálogo, de la no confrontación, del bien común, de la diplomacia para que la tierra vuelva a ser un solo país, sin tensiones estratégicas ni ambiciones desmesuradas tanto de tipo económico, como social, militar y estratégico.

Hoy no se puede seguir actuando como si las lecciones de la historia no sirvieran de nada. La Primera Guerra Mundial y la Segunda Guerra Mundial, además de todas las otras guerras que les han sucedido (Corea, Vietnam, Laos, Camboya, Irán, Irak, Kuwait, Afganistán, Chechenia, etc.) han generado millones de muertos y heridos, además de una devastación sin precedentes. Debemos de aprender de los errores del pasado y mirar al futuro con la mente serena abriéndonos a la cooperación mundial para lograr superar los retos del cambio climático, la desertización, la falta de agua potable, la falta de educación en amplios segmentos de la población mundial, la escasez de alimentos, la desigualdad social... Por esta razón la artista Francisca Blázquez, nacida en Madrid, con más de 400 exposiciones en tres continentes entre individuales y colectivas aboga por exponer sobre la paz en los últimos años para contribuir con su legado a que todo vuelva a su cauce y que la humanidad apueste por la bondad y el amor. Además, la autora multidisciplinar madrileña, creadora del Dimensionalismo, con obra en importantes colecciones y museos de todo el mundo y con una clara apuesta espiritual global, trabaja en la denominada pintura energética que transmuta en positivo ambientes, personas, casas y lugares. Su pintura potencia la paz para contribuir al cambio mundial, abandonando el ego narcisista apostando por el trabajo en común para alcanzar el bien común.



Francisca Blázquez (franciscablazquez.net) Serie Paz Mundial. Acrílico sobre lienzo. Año 2022

## Vodka para todos

Me parece normal que el ejército ruso bombardee diversas ciudades de Ucrania lejos de las líneas de trincheras del frente, siempre y cuando también el ejército ucranio pudiese destruir con bombas y misiles no sólo un buque insignia o un puente destacado sino también las calles, escuelas y hospitales de Moscú y cualesquiera poblaciones de Rusia (lo que he escrito de Ucrania podríamos decirlo del Sáhara, del Tíbet, Curdistán, Palestina)...

## Jorge Camacho Cordón

este y otro poema en p. 22 (castellano) y p. 48 (esperanto)