

Atrapats en Biblioteques de Barcelona isólo hasta el 31 de marzo!

proyecto de la artista MECA, María Ramírez
con la colaboración de Pablo Tosco y Xabier Mendiola

Atrapats. Solidaridad vs. barbarie es una muestra sobre personas que huyen del hambre, de las guerras y de la miseria. Se trata de un itinerario formado por 40 obras, repartidas entre las 40 bibliotecas de Barcelona, en torno a la vulneración de los derechos humanos más básicos.

Durante algunos días todos los paneles, uno por obra, estuvieron juntos en una biblioteca, como puede verse en la foto, pero luego fueron distribuidos, siguiendo el diseño original de la muestra, entre las diferentes bibliotecas de Barcelona. Cada panel incluye, además de la reproducción de una obra, un mapa de situación de las bibliotecas y una miniatura de cada obra junto a la indicación de su ubicación. Este original diseño democratiza el arte y le acerca a todos los barrios en vez de exigir que cada vecina o vecino se desplace a un único centro. Seguir el itinerario, siguiendo la ruta que mejor nos venga, es una buena manera de conocer la verdadera y diversa Barcelona. Recordad: isólo hasta el 31 de marzo!



traversales

nº 43, febrero 2018 año XIII. ISSN: 1886-1083
serie histórica: nº 120 - año XXX. 8 euros

Este espacio apoya la
HUELGA FEMINISTA



8 marzo 2018

José Luis Carretero, Beatriz Gimeno, Editorial
¿Justicia?

Manifiesto 8M, Teresa Mollá

Huelga mundial de mujeres

José Errejón, Pepe Roca, Luis M. Sáenz

Cataluña / España: de naciones y repúblicas

Adrián Almazán, Daniel Cabrera, Rafael Miranda

Pensar con Castoriadis

Juan Manuel Vera

100 años para aprender tan poco

José Luis Redondo

Cambio climático: ¿queda tiempo?

Enrique Buenaventura

Novela negra y anarquismo

José Luis Mateos

Recordando al “Chotis”

Rolanda Astarita

Desigualdad global

Joaquín Benito

Educar-nos

Lois Valsa

A vueltas con el Karma

Florencia Pinar

Poemas

Alexa Gorzi

Ursula K.

(In)Justicia



Meca (María Ramírez) 2016
ADN - Tejido social (proyecto Atrapats)
Foto Xabier Mendiola



Meca 2017
Ser mujeres (proyecto Atrapats)
Fotos Pablo Tosco

**Destas aves su nación
es cantar con alegría,
y de vellas en prisión
siento yo grave pasión,
sin sentir nadie a mía.
Ellas lloran que se vieron
sin temor de ser cativas,
y a quien eran más esquivas
esos mismos las prendieron.
Sus nombres mi vida son
que va perdiendo alegría,
y de vellas en prisión
siento yo grave pasión,
sin sentir nadie a mía.**

Florencia Pinar

Cancionero general de muchos y diversos autores, 1511, Valencia